

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа підприємець Бернадський Максим Вікторович (Код ЄДРПОУ 2478504474) Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Микільсько-Ботанічна, 11, кв 13 Телефон, адреса електронної пошти: 0674036291, bernadskyi_maksym@ukr.net
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	10 квітня 2024, серія В №001435
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка № 818/4-2/11-24 від 11.04.2024
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження та обтяження відсутні, державна підтримка раніше не надавалась.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Відбиття
Режисер-постановник	Бернадський Максим Вікторович
Громадянство / місце проживання	Українське, м. Київ

Продовження додатка 2

Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний+		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Бернадський Максим Вікторович			
Громадянство / місце проживання	Українське, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Неігровий фільм		+	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Тематичний напрям: Документування воєнних злочинів та про героїзм служб, які захищають, забезпечують/підтримують життєдіяльність суспільства країни під час війни, а також героїзм людей різних професій та волонтерів _____ (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	
Жанр				
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	

Продовження додатка 2

Хронометраж	70 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	“Відбиття” – документальна драма про молоду жінку, яка 24 лютого 2022 року бере в руки автомат. Героїня хоче бути снайпером та бойовим офіцером, але їй доручають найважче завдання на війні – проводити своїх побратимів в останній шлях.			
Знімальний період	Червень 2024 року		Серпень 2024 року	
Кількість знімальних днів	12			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна			
	Країна 2: Німеччина			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, листопад 2024 року			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	1 930 000 грн			
Обсяг державної підтримки	1 930 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	ФОП Бернадський Максим Вікторович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> - Синопис - Тритмент - Біографія та фільмографія режисера-постановника - Біографія та фільмографія автора сценарію - Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи - Згода на обробку даних продюсера - Згода на обробку даних режисера - Додаток 4 - Додаток 5

Продовження додатка 2

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
